

ABSTRACT

Ariobimo, A. (2022). *The Speech Function Found in Neck Deep's "The Peace and The Panic" Album*. Yogyakarta: English Language Education, Sanata Dharma University.

Speech function has been analysed by the experts to understand what people try to deliver to the others. According to Ye (2006) as cited in Listiani, states that speech functions are an action or performance done by language users such as asking, commanding, and answering in order to fulfil the intention of the speakers and listeners. Speech function are used as the medium exchanging experiences in order to fulfil their needs.

Therefore, it is important to learn about speech functions, so people will not be wrong in accepting the message, and interpreting the meaning of some utterances. *The Peace and The Panic* album was chosen because it consists of various utterances related to the band's changes in their lives in 10 years.

This study aimed to identify the speech function categories used by *Neck Deep*. There are two research questions, namely, 1) What categories of speech functions are used by the band in the "*The Peace and The Panic*" album? And 2) What is the most dominant of speech functions found in "*The Peace and The Panic*" album?

Document analysis was chosen as the main research instrument to answer the research question. In order to collect the data, this research used the script of the lyrics and the songs in the album. Then open coding and categorizing were done to analyze the data. All the utterances were analyzed and categorized based on combined theory between Halliday's speech function theory (1978) and Holmes's speech function theory (2013).

Based on the research results, from eight categories, there are seven categories of speech function found in *Neck deep's The Peace and The Panic* album, namely Instrumental, Regulatory, Interactional, Representational, Personal, Heuristic, and Imaginative. The metalinguistics function is the only function that does not appear in all songs. The results from the analysis using combined speech function theory by Halliday and Holmes, also show that the representational function becomes the most dominant function used in *The Peace and The Panic* album.

Keywords: *lyrics, Neck Deep, song, speech function.*

ABSTRAK

Ariobimo, A. (2022). *The Speech Function Found In Neck Deep's "The Peace And The Panic" Album*. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Fungsi bahasa telah dianalisis oleh banyak ahli untuk memahami sesuatu yang ingin manusia sampaikan ke lainnya. Berdasarkan Ye (2006) dikutip dari Listiani, fungsi bahasa adalah aksi atau sesuatu yang dilakukan oleh pengguna Bahasa seperti bertanya, memerintah, dan menjawab untuk memenuhi niat dari pembicara ataupun pendengar. Fungsi bahasa digunakan sebagai media untuk bertukar pengalaman dengan tujuan untuk memenuhi kebutuhan.

Karena itu, penting untuk mempelajari fungsi bahasa, agar orang-orang tidak salah dalam menerima pesan tersebut, dan mengartikan suatu makna dari suatu kalimat. Album *The Peace and The Panic* dipilih karena itu mengandung banyak varian kalimat yang berkorelasi dengan perubahan yang dialami band tersebut selama 10 tahun dalam hidup mereka.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi kategori fungsi bahasa yang digunakan oleh *Neck Deep*. Ada pertanyaan penelitian yaitu, 1) Apa kategori fungsi bahasa yang digunakan oleh band dalam album "*The Peace and The Panic*"? Dan 2) fungsi bahasa apa yang paling dominan ditemukan dalam *The Peace and The Panic* album

Untuk menjawab pertanyaan penelitian, analisis dokumen dipilih sebagai instrumen penelitian utama. Untuk mengumpulkan data, penelitian ini menggunakan naskah lirik dan lagu dalam album. Kemudian melakukan pengodean terbuka dan pengkategorian untuk menganalisis data. Semua tuturan dianalisis dan dikategorikan berdasarkan teori gabungan antara teori Halliday (1978) dan teori Holmes (2013).

Berdasarkan hasil penelitian, dari delapan kategori, terdapat tujuh kategori fungsi bahasa yang ditemukan dalam album *The Peace dan The Panic* milik *Neck deep*. Mereka adalah Instrumental, Regulatory, Interactional, Representational, Personal, Heuristic, dan Imaginative. Fungsi Metalinguistics adalah satu-satunya fungsi yang tidak muncul di semua lagu. Hasil penelitian juga menunjukkan bahwa fungsi Representational menjadi fungsi paling dominan yang digunakan dalam *The Peace and The Panic* album.

Keywords: lyrics, Neck Deep, song, speech function.